

УДК 373.1

Илькевич Борис Владимирович
профессор кафедры психологии и педагогики
Ishkevich Boris V.
e-mail: Ilk_bv@mail.ru

Ивашко Елена Николаевна
магистрант
Ivashko Elena N.
e-mail: eivashko@bk.ru

Федеральное государственное бюджетное
образовательное учреждение высшего
образования «Гжельский государственный университет»
Federal State Budget Educational Institution of Higher Education
“Gzhel State University”

Московская обл., Раменский городской округ,
пос. Электроизолятор, д. 67, Россия, 140155
Тел.: 8(499)553-84-04

ОСОБЕННОСТИ РАЗВИТИЯ ТВОРЧЕСКИХ И ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ В ХОДЕ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

FEATURES OF THE DEVELOPMENT OF CREATIVE AND RESEARCH ABILITIES IN YOUNGER SCHOOLCHILDREN IN THE COURSE OF PROJECT ACTIVITIES

Аннотация. Целью проведенных исследований было выявление дидактических особенностей, определение условий, обеспечивающих максимальное развитие творческих и исследовательских способностей у младших школьников в ходе проектной деятельности. Опытно-экспериментальная работа проводилась на базе МОУ СОШ № 11 пос. Дружба Раменского р-на. В исследованиях приняли участие ученики четвертого класса, 12 мальчиков и 7 девочек. В рамках исследований выполнялись различные проекты, каждый из которых включал следующие этапы: постановка проблемы, поиск данных, проектирование, окончательное создание продукта, презентация данного продукта. Было подтверждено теоретическое предположение, что максимальный интерес для младших школьников представляют игровые проекты, в частности, веб-квесты, в рамках которых участники выполняют ту или иную predetermined сюжетом игры роль.

Ключевые слова: проектная деятельность младших школьников; творческие способности младших школьников; исследовательские способности младших школьников; образовательные веб-квесты.

Abstract. The purpose of the research was to identify didactic features, to determine the conditions that ensure the maximum development of creative and research abilities in younger schoolchildren in the course of project activities. Experimental work was carried out on the basis of the Secondary School No. 11 in the village of Druzhba, Ramensky District. The studies involved fourth-grade students, 12 boys and 7 girls. As part of the research, various projects were carried out,

each of which included the following stages: problem statement, data search, design, final creation of the product, presentation of this product. The theoretical assumption was confirmed that the maximum interest for younger schoolchildren is represented by game projects, in particular, web quests, in which participants perform one or another role predetermined by the plot of the game.

Keywords: project activity of younger schoolchildren; creative abilities of younger schoolchildren; research abilities of younger schoolchildren; educational web quests.

Одним из приоритетных направлений в работе современной школы является всестороннее развитие детского потенциала, социализация обучающихся и повышение их учебной мотивации. Современный процесс обучения детей в школе сложно представить без поиска новых, наиболее результативных технологий, которые должны способствовать формированию творческих и исследовательских способностей детей, развитию умений их самообразования и саморазвития, понимания значения своей учебной деятельности, определение ее целей и задач, поиск методов их решения.

В настоящий момент по-прежнему актуальны вопросы, связанные с развитием у детей школьного возраста творческого потенциала, что обусловлено потребностью современного общества в высококвалифицированных специалистах, способных креативно подходить к решению поставленных перед ними профессиональных задач, с учетом динамики социально-экономических условий. Вместе с тем творческие способности у современных детей, как указывают в своих работах многие исследователи, развиты недостаточно, что и обуславливает актуальность темы настоящей статьи. В целях становления и развития у школьников творческих и исследовательских способностей в рамках школьного образования внедряются соответствующие технологии, в числе которых особое место занимает проектная деятельность.

Использование указанных технологий особенно важно в ходе обучения младших школьников, поскольку именно для этой возрастной категории характерны особо интенсивные процессы становления, развития и раскрытия когнитивных способностей. Психологическая основа продуктивной творческой деятельности формируется именно в младшем школьном возрасте. У детей данной возрастной группы вырабатываются исследовательские и творческие

умения и навыки, формируется базис созидательного подхода к жизни, включающий определенный комплекс целей и ценностей, личностных качеств и развитых познавательных способностей. Создание для содействия данному процессу оптимальных педагогических условий подразумевает обеспечение развития творческих способностей каждого ребенка при реализации индивидуального подхода, стимулирование его познавательной активности педагогическими методами и средствами.

Следует отметить, что использование для развития творческих и исследовательских способностей проектной деятельности соответствует доминирующей черте характера рассматриваемой возрастной группы, состоящей в том, что младшие школьники испытывают постоянную потребность в новых впечатлениях, проявляют активный интерес к исследованию окружающего мира.

Именно поэтому дети этого возраста охотнее всего включаются в любые формы исследовательской работы. Природная склонность к экспериментам, любознательность и желание самостоятельно найти ответы на значимые вопросы охватывают все сферы жизнедеятельности младшего школьника. Ребенок, включаясь в проектную деятельность, получает возможность определять оптимальные пути и методы решения поставленных перед ним проблем и задач, основываясь на собственных индивидуальных способностях и интересах, приобретенных знаниях и навыках, а также на сложившемся жизненном опыте [5, с. 83].

Методологической основой проектной деятельности младших школьников служат работы многих исследователей, как отечественных, так и зарубежных, в частности, В. С. Безруковой, Д. Дьюи, Е. С. Заир-Бек, У. Килпатрика, Э. Коллингса, А. М. Новикова, А. А. Филимонова и других ученых. Проектная деятельность применительно к школьному образованию подразумевает индивидуальную и коллективную деятельности учебного, творческого, игрового характера, направленную на достижение комплексных результатов, для чего

применяются соответствующие поставленным целям и задачам педагогические методы и технологии.

Основная педагогическая цель внедрения в образовательный процесс проектной деятельности состоит в осмыслении и интегрировании приобретенных в ходе изучения различных дисциплин знаний и навыков, а также в грамотном и обоснованном применении их на практике. В ходе проектной деятельности педагогу необходимо приложить необходимые усилия для формирования у учеников целостного представления о конечной цели проекта, промежуточных результатах, которые должны быть достигнуты на том или ином этапе реализации данного проекта, а также о проекте в целом. После завершения работы предусматривается этап групповой (коллективной) рефлексии [4, с. 48].

Можно выделить следующие типы проектов, которые используются в начальной школе [3, с. 80]:

– творческие проекты, которые позволяют ученику развить свои художественные способности (способности к деятельности в области культуры и искусства); в содержание проектов может включаться чтение своих стихов, выпуск газеты, участие в инсценировке и т. д.;

– ролевые, игровые проекты, соответствующие возрасту и позволяющие детям «примерять» на себя чей-то образ, играть определенную социальную роль, познавая через игру мир, обучаясь выстраивать в нем взаимоотношения;

– практико-ориентированные (прикладные) проекты, целью которых является изготовление нужных для жизнедеятельности вещей, предметов; данные проекты позволяют ребенку ощутить свою социальную значимость и полезность, поднять самооценку;

– исследовательские проекты («Интервью», «Анкетирование» и др.), направленные на развитие исследовательских умений и навыков, способности анализировать полученные данные, делать выводы.

По мнению авторов, игровые проекты являются наиболее действенной формой обучения, обеспечивающей максимальный эффект при выявлении и развитии у младших школьников творческого, исследовательского потенциала.

Уровень эффективности данного педагогического инструмента определяется широкими возможностями игры как формы творческой деятельности. При этом нельзя не отметить высокую социальную значимость дидактических игр в целом, ведь именно игра в широком смысле слова выступает как основное средство социализации.

Игровой деятельности детей большое внимание уделялось советскими психологами, такими как Л. С. Выготский, А. Н. Леонтьев, С. Л. Рубинштейн, Д. Б. Эльконин, а также педагогами – Е. А. Аркиным, М. Я. Басовым, Н. К. Крупской, А. С. Макаренко и другими выдающимися исследователями. В их работах рассматриваются генезис, мотивы, содержание, функции и структура сюжетно-ролевых игр у детей. Так, по результатам анализа этнографических материалов Д. Б. Эльконин пришел к заключению о том, что становление и развитие в обществе сюжетно-ролевых игр связано с процессом усложнения производства.

По мнению ученого, такие игры обеспечивают полноценную подготовку детей к будущей социальной жизни. При рассмотрении классификации игровой деятельности следует учитывать, что данная деятельность присуща не только детям; существуют также так называемые деловые игры, реализуемые взрослыми людьми. По сути, игры пронизывают практически все сферы социальной жизни.

Целью проведенных исследований было выявление дидактических особенностей, определение условий, обеспечивающих максимальное развитие творческих и исследовательских способностей у младших школьников в ходе проектной деятельности. Опытно-экспериментальная работа проводилась на базе МОУ СОШ № 11 пос. Дружба Раменского р-на. В исследованиях приняли участие ученики четвертого класса, 12 мальчиков и 7 девочек.

Для оценки уровня развития творческих способностей использовались уровни сформированности исследовательской деятельности, предложенные О. А. Ивашовой: исходный, начальный, продуктивный, креативный [1]. В процессе сравнительного анализа получаемых результатов были также

использованы следующие диагностические методы: педагогическое наблюдение, которое осуществлялось на уроках по предмету «Окружающий мир» и на внеурочных занятиях проектной деятельностью; анализ продуктов проектной деятельности учащихся (исследовательских работ); опросники, которые позволяли выявить и оценить сформированность конкретных исследовательских навыков у школьников, наличие знаний об исследовательской и проектной деятельности, проявления креативности, степень самостоятельности в проектной деятельности, мотивационное отношение школьников к учебному исследованию.

В рамках исследований выполнялись различные проекты, каждый из которых включал следующие этапы: постановка проблемы, поиск данных, проектирование, окончательное создание продукта, презентация данного продукта. В частности, по теме «Учимся измерять температуру» детям в качестве домашнего задания было предложено провести экспериментальную работу по измерению температуры воздуха, воды и тела человека (с использованием комнатного, уличного и медицинского термометров, стаканчиков с теплой и холодной водой).

Проектная деятельность осуществлялась на тему «Как живут растения». Учащимся было предложено выбрать одно домашнее растение, найти о нем информацию с помощью различных источников и принести растение в класс, где была организована выставка. Каждый ученик был готов ответить на следующие вопросы: как называется растение, предпочитает тень или солнце, как часто требует полива, в какой стране произрастает растение в естественной среде. Также была организована проективная практическая деятельность по уходу за растениями в классе. По теме «Золотое кольцо России» учащимся было предложено подготовить проект «Города Золотого кольца», в рамках которого необходимо было представить один город и рассказать о нем в формате доклада, сопровождаемого презентацией.

Педагогическая работа по использованию данных проектов позволила утверждать, что на уроках окружающего мира могут быть развиты

исследовательские способности и сформированы следующие исследовательские навыки: различные способы познания природы (наблюдение, запись, измерение, опыт, сравнение, классификация и другие, с получением информации из семейных архивов, от окружающих людей, в открытом информационном пространстве); установление и выявление причинно-следственных связей в окружающем мире. При этом развивается самостоятельность, наблюдательность и любознательность, формируется эстетическое восприятие окружающего мира.

В ходе опытно-экспериментальной работы широко использовались образовательные веб-квесты, которые относятся к инновационной форме организации познавательной деятельности обучающихся в условиях появления доступных обучающих Интернет-ресурсов [2].

Была составлена линейка из учебных веб-квестов к урокам математики и окружающего мира:

– учебный веб-квест по мультфильму «Фиксики» (URL: <https://tanya-golubevaa25.wixsite.com/fixiki>);

– веб-квест «Маша и медведь» (URL: <https://tanya-golubevaa25.wixsite.com/masha-and-bear>);

– веб-квест по окружающему миру «Три богатыря» – история Древней Руси (URL: <https://tanya-golubevaa25.wixsite.com/history>).

Опыт показал, что для учеников четвертого класса вполне доступен данный вид познавательной деятельности. Проблемы решались учениками в реальном времени, имела место как групповая, так и индивидуальная исследовательская деятельность. Коллективная деятельность способствовала развитию у младших школьников не только исследовательских способностей, но и социально важных качеств: самостоятельности и ответственности за собственную работу и работу всей группы, коллектива.

Было подтверждено теоретическое предположение, что максимальный интерес для младших школьников представляют игровые проекты, в частности, веб-квесты, в рамках которых участники выполняют ту или иную predetermined сюжетом игры роль. Ученики получают навыки выполнения

ролей, требующих творческого мышления различного уровня (лидера, организатора совместной деятельности или исполнителя; генератора идей или участника, который их реализует). Такие игры могут представлять собой развитие литературных сценариев или киносюжетов, имитацию различных форм социальных отношений и т. д. При этом работа в Интернет-сети требует постоянного внимания, активности, организации взаимодействия.

Также было отмечено, что в ходе проектной деятельности необходимо довести любой проект до финальной стадии, чтобы каждый ученик мог испытать чувства удовлетворения и гордости за достигнутые результаты. Последнее подразумевает необходимость совпадения возможностей и стремлений детей, а для этого необходима поддержка со стороны педагога. Именно в организационной деятельности учителя должен найти отражение общедидактический принцип обеспечения посильной трудности учения. Даже малейшие неудачи в младшем школьном возрасте могут отбить интерес к исследовательской деятельности, и ребенок не захочет отказаться от роли исполнителя, которая привлекает своей ясностью и простотой. Кроме того, в ходе проектной работы должен соблюдаться принцип предоставления ученикам равных возможностей для творческой самореализации.

Таким образом, как и ожидалось, результаты опытно-экспериментальной работы показали, что высокий уровень эффективности процесса становления и развития творческого и исследовательского потенциала учащихся младших классов может быть достигнут в ходе проектной деятельности при учете специфики познавательных процессов данной возрастной группы. Особенно результативно творческий потенциал у детей развивается в ходе игровой проектной деятельности при условии освоения ими необходимых исследовательских умений и навыков. Уровень развития исследовательских навыков, получаемый в ходе проектной деятельности, обуславливает способность к реальному целеполаганию, возможность повышения сложности поставленных задач, позволяет в полной мере использовать творческое мышление и воображение детей.

Учет сформулированных в статье дидактических особенностей и условий реализации проектной деятельности поможет учителям младших классов успешно организовать индивидуальную и коллективную проектную деятельность, а также иную деятельность учебного, творческого и игрового характера, направленную на достижение комплексных учебно-воспитательных результатов.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Ивашова О. А. Развитие исследовательских умений у младших школьников: методический аспект. СПб.: Культ-Информ-Пресс, 2008.

2. Гусейнова М. Э. Использование «Web-quest» технологии как способ активации учебной деятельности учащихся // Информационные технологии для Новой школы: Материалы VII Всероссийской конференции с международным участием. Т. 3. СПб.: ГБУ ДПО «Санкт-Петербургский центр оценки качества образования и информационных технологий», 2016.

3. Агеева Л. В., Шелякина Н. А., Астафьева Е. А. [и др.] Развитие творческих способностей младших школьников // Педагогика сегодня: проблемы и решения: материалы I Междунар. науч. конф. (г. Чита, апрель 2020 г.). Чита: Молодой ученый, 2020. С. 79–82.

4. Степанова М. В. Учебно-исследовательская деятельность школьников. М.: Каро, 2018. 96 с.

5. Феоктистова В. Ф. Исследовательская и проектная деятельность младших школьников. Волгоград: Учитель, 2019. 154 с.